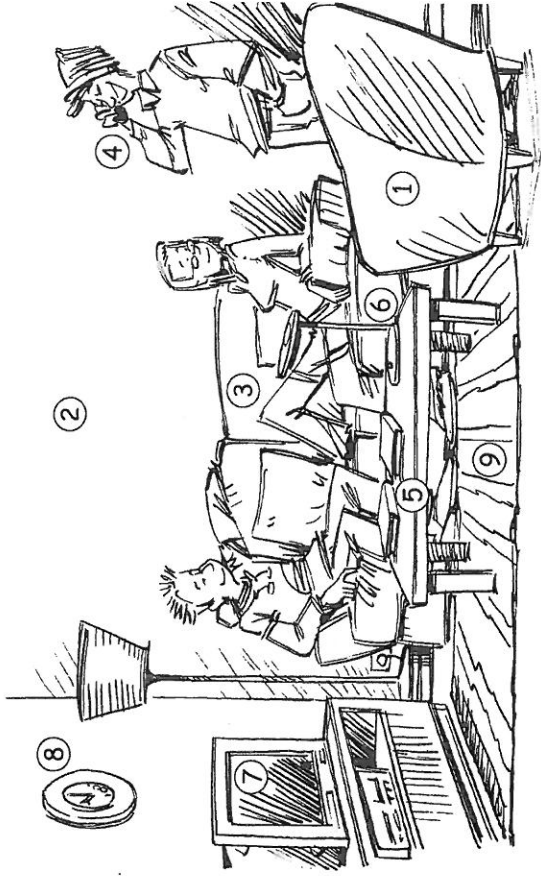


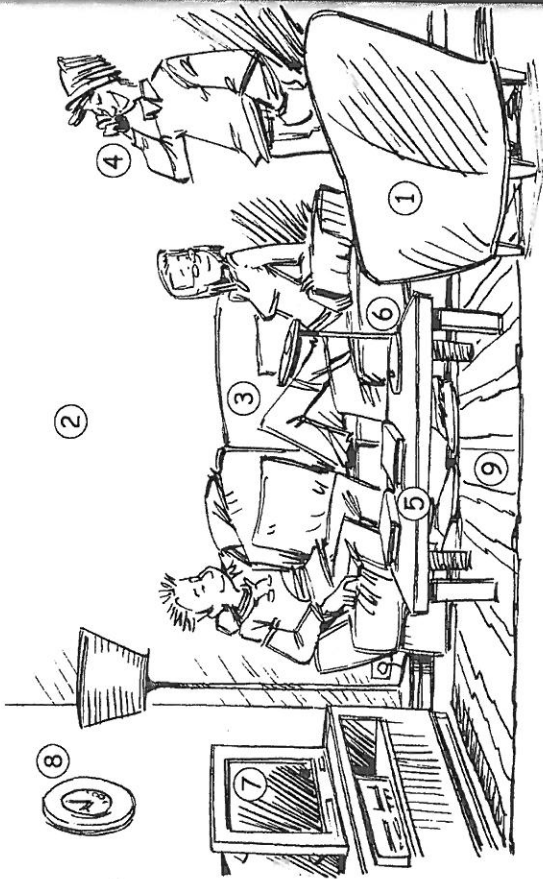
HACIENDO CRUCIGRAMAS

- Jaime: A ver... siete letras, pintor español, empieza por eme, u.
- Laura: Murillo.
- Jaime: Diez letras, empieza por G: ONG ecologista.
- Laura: Eh... Greenpeace.
- Jaime: Se escribe ge, erre, e, e, ¿no?
- Laura: Sí, ge, erre, e, e, ene, pe, e, a, ce, e.
- Jaime: Siete letras: escritor español.
- Laura: Eh... Delibes.
- Jaime: De, e, ele, no, no es Delibes. La tercera letra es una e.
- Carmen: Quevedo.
- Jaime: Cu, u, e, uve, e, de, o. Sí.
- Carmen: Empieza por ce: país hispanoamericano, cuatro letras.
- Jaime: Cuba.
- Laura: Capital de Eslovaquia.
- Jaime: ¿Cuántas letras?
- Laura: A ver... diez.
- Jaime: No sé.
- Carmen: Busco en el diccionario.
- [...]
- Jaime: Bratislava.
- Carmen: ¿Cómo se escribe?
- Jaime: Be, erre, a, te, i, ese, ele, a, uve, a.
- Carmen: Y la última, muy, muy fácil, país de la Unión Europea, la quinta letra es una eñe.
- Laura: ¡España!



¿PEDIMOS UNA PIZZA?

- Óscar: Tengo hambre.
- Verónica: Y yo.
- José: ¿Preparo unos pinchos de chorizo y jamón?
- Verónica: No, pinchos no.
- José: ¿Pido una pizza?
- Verónica: ¡Vale!
- José: Pues voy a llamar a Pizzabuena. ¿Pido una Real?
- Verónica: Está muy buena. Es la especialidad de la casa, lleva tomate natural, atún, espárragos, aceitunas, cebolla y queso. Perfecto.
- Empleada: Pizzabuena, buenas noches.
- José: Buenas noches, quiero pedir una pizza Real para tres personas.
- Empleada: Muy bien, ¿su nombre y su dirección, por favor?
- José: José Rodríguez, calle del Carmen, número ocho, tercero derecha.
- Empleada: ¿Teléfono?
- José: 91 440 58 63.
- Empleada: Muchas gracias. Adiós.
- José: Adiós.
- Óscar: Chicos, ¡ya viene la pizza!
- José: Pongo la mesa.
- José: Y yo, voy a abrir una botella de Rioja.



¿PEDIMOS UNA PIZZA?

Óscar:	Tengo hambre.
Verónica:	Y yo.
José:	¿Preparo unos pinchos de chorizo y jamón?
Verónica:	No, pinchos no.
José:	¿Pido una pizza?
Verónica:	¡Vale!
José:	Pues voy a llamar a Pizzabuena. ¿Pido una Real? Está muy buena. Es la especialidad de la casa, lleva tomate natural, atún, espárragos, aceitunas, cebolla y queso.
Verónica:	Perfecto.
Empleada:	Pizzabuena, buenas noches.
José:	Buenas noches, quiero pedir una pizza Real para tres personas.
Empleada:	Muy bien, ¿su nombre y su dirección, por favor?
José:	José Rodríguez, calle del Carmen, número ocho, tercero derecha.
Empleada:	¿Teléfono?
José:	91 440 58 63.
Empleada:	Muchas gracias. Adiós.
José:	Adiós.
Óscar:	Chicos, ¡ya viene la pizza!
José:	Pongo la mesa. Y yo, voy a abrir una botella de Rioja.

EN LA EMPRESA



Son las diez menos cuarto. El señor Paz llama a la empresa Viatex-Publi.

Telefonista: Viatex-Publi, buenos días.

Señor Paz: Buenos días, con el señor Montero, por favor.

Telefonista: ¿De parte de quién, por favor?

Señor Paz: Del señor Paz.

Ricardo: ¿Vamos al cine de la calle Cervantes a ver la última película de Amenábar el sábado por la noche?

Lola: ¿Por la noche? Mejor por la tarde, ¿no? Los sábados por la noche siempre hay mucha gente y no quiero acostarme tarde.

Ricardo: Bueno, vale. Y luego vamos a la cafetería Pinchos cerca del cine a tomar un café y unas tapas; también van a ir Pedro y Alfonso.

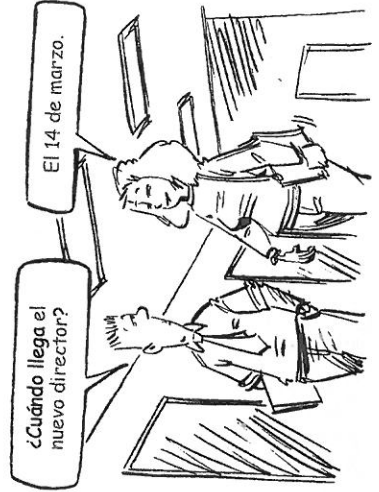
Lola: ¿Pedro y Alfonso? ¡Pues luego vamos a bailar a una discoteca!

Ricardo: ¿Pero no quieres acostarte pronto?

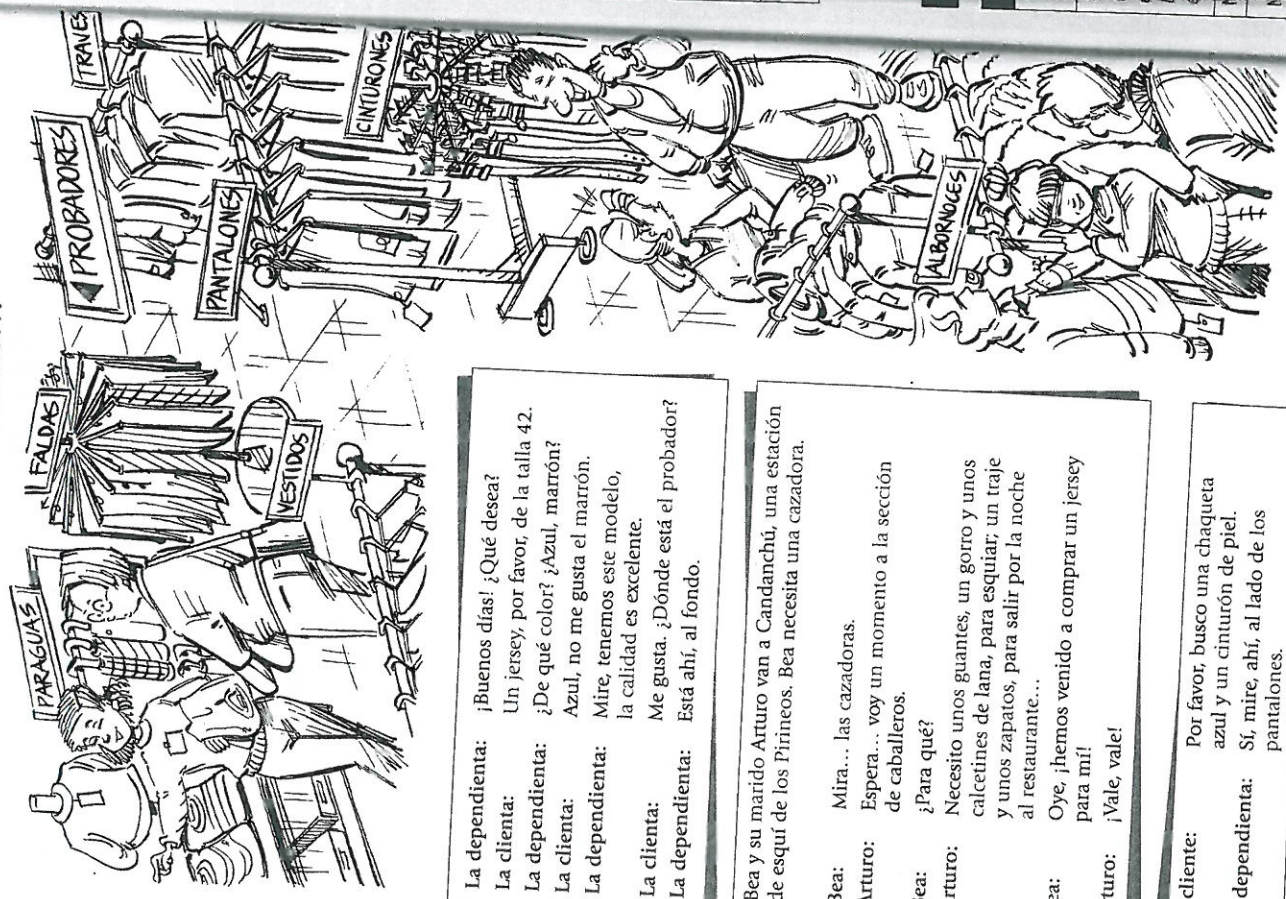
Lola: No... no... Bueno, ¿dónde quedamos?

Ricardo: ¿Qué tal en la Plaza Mayor a las tres?

Lola: Vale. Bueno, te dejo, a las diez tengo una reunión con el director comercial. Oye, ¿seguro que también van Pedro y Alfonso? Que sí...



EN LA TIENDA DE ROPA

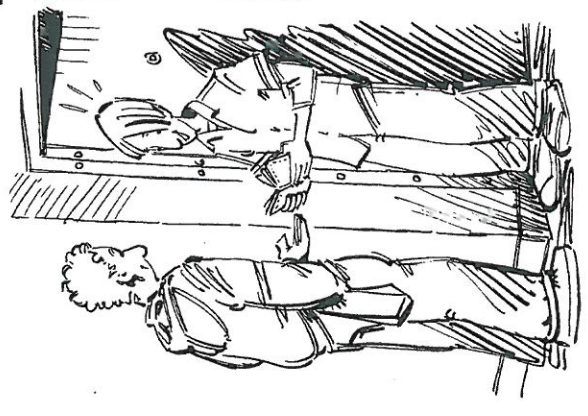


La dependienta: ¡Buenos días! ¿Qué desea?
 La cliente: Un jersey, por favor, de la talla 42.
 La dependienta: ¿De qué color? ¿Azul, marrón?
 La cliente: Azul, no me gusta el marrón.
 La dependienta: Mire, tenemos este modelo, la calidad es excelente.
 La cliente: Me gusta. ¿Dónde está el probador?
 La dependienta: Está ahí, al fondo.

Bea y su marido Arturo van a Candanchú, una estación de esquí de los Pirineos. Bea necesita una cazadora.
 Bea: Mira... las cazadoras.
 Arturo: Espera... voy un momento a la sección de caballeros.
 Bea: ¿Para qué?
 Arturo: Necesito unos guantes, un gorro y unos calcetines de lana, para esquiar; un traje y unos zapatos, para salir por la noche al restaurante...
 Bea: Oye, ¿hemos venido a comprar un jersey para mí?
 Arturo: ¡Vale, vale!

El cliente: Por favor, busco una chaqueta azul y un cinturón de piel.
 La dependienta: Sí, mire, ahí, al lado de los pantalones.

EN UNA FIESTA



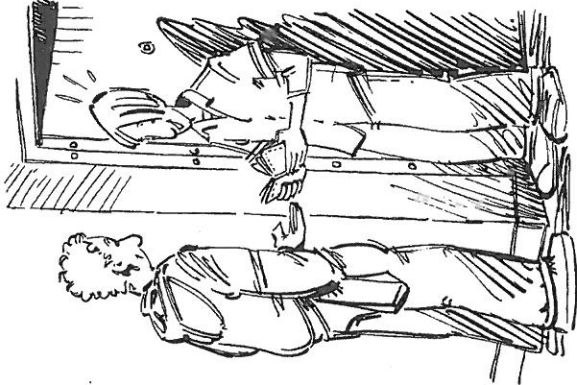
Hoy es sábado, 22 de octubre; Raúl cumple 24 años. Son las diez de la noche; llega su amigo Alberto.
 Raúl: Hola Alberto, pasa, pasa.
 Alberto: ¡Felicidades! Toma, es para ti.
 Raúl: ¿Qué es?
 Alberto: ¡Un billettero, qué bonito!
 Raúl: Es de piel.
 Alberto: ¡Muchas gracias!



Julia: Oye, ¿quién es la chica rubia al lado de Pedro?
 Patricia: Es Nathalie, es una prima de Raúl.
 Julia: ¿Y de dónde es?
 Patricia: Es francesa, creo que es de París.
 Julia: ¿Y a qué se dedica?
 Patricia: Es profesora de inglés.
 Julia: ¿Y está casada?
 Patricia: No, creo que no. ¡Venga, a bailar!



EN UNA FIESTA



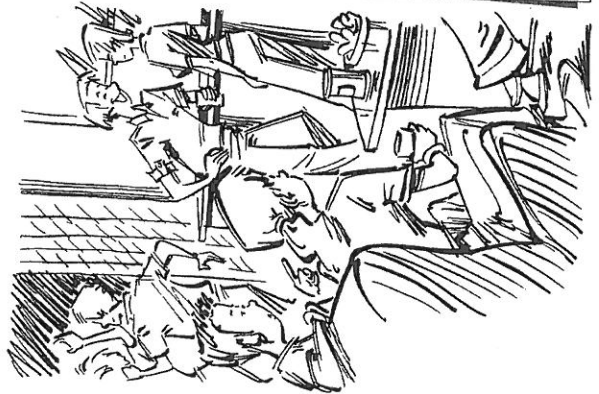
Hoy es sábado, 22 de octubre; Raúl cumple 24 años. Son las diez de la noche; llega su amigo Alberto.

Raúl: Hola Alberto, pasa, pasa.
 Alberto: ¡Felicidades! Toma, es para ti.
 Raúl: ¿Qué es?
 Alberto: ¡Un billettero, qué bonito!
 Raúl: Es de piel.
 Alberto: ¡Muchas gracias!



Tengo sed.

Yo también. Mira, la sangría está sobre la mesa. ¿Tomamos una copa?



Julia: Oye, ¿quién es la chica rubia al lado de Pedro?
 Patricia: Es Nathalie, es una prima de Raúl.
 Julia: ¿Y de dónde es?
 Patricia: Es francesa, creo que es de París.
 Julia: ¿Y a qué se dedica?
 Patricia: Es profesora de inglés.
 Julia: ¿Y está casada?
 Patricia: No, creo que no. ¡Venga, a bailar!

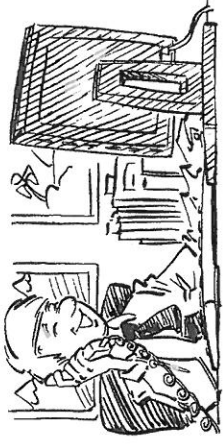
EN LA AGENCIA DE VIAJES

GRAN OFERTA

Nueva York

Del 15 al 18 de mayo
3 noches de hotel
800 euros

© 91 465 78 23



La clienta: ¿Dígame?
 El empleado: Buenos días, con la señora Méndez, por favor.
 La clienta: Sí, soy yo.
 El empleado: Llamo de la agencia Sol-Tour. Ya tenemos su reserva de hotel.
 La clienta: Ah... Muy bien.

El empleado: Tome nota, por favor.
 Hotel Playa, avenida Colón, 196.
 Teléfono: 928 24 61 30.
 Su habitación es la 403, en la cuarta planta.
 La clienta: Muchas gracias. Adiós.
 El empleado: Adiós.

El cliente: ¿Tiene ofertas para las islas Canarias para el mes de abril?

La empleada: ¿Qué fechas?

El cliente: La primera semana.

La empleada: A ver... Sí, tenemos una oferta del dos al siete de abril en Tenerife, todo incluido: avión, hotel de tres estrellas y pensión completa; y el hotel está a cien metros de la playa.

El cliente: ¿Cuánto vale?

La empleada: ¿Para cuántas personas?

El cliente: Tres personas: mi mujer, mi hijo y yo.

La empleada: ¿Cuántos años tiene su hijo?

El cliente: Cuatro años.

La empleada: Para usted y su mujer, quinientos sesenta euros cada uno, y para su hijo, trescientos porque tiene menos de diez años.

El cliente: Muy bien. ¿Me da un folleto, por favor?

La empleada: Por supuesto. Y aquí tiene mi tarjeta. Puede llamar todos los días de las diez de la mañana a las ocho de la tarde.

El cliente: Muchas gracias.

La empleada: A usted.

EN LA AGENCIA DE VIAJES

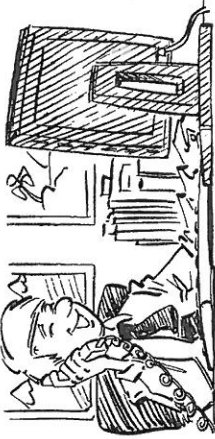
GRAN OFERTA

Nueva York



Del 15 al 18 de mayo
3 noches de hotel
800 euros

© 91 465 78 23



La clienta: ¿Dígame?

El empleado: Buenos días, con la señora Méndez, por favor.

La clienta: Sí, soy yo.

El empleado: Llamo de la agencia Sol-Tour. Ya tenemos su reserva de hotel.

La clienta: Ah... Muy bien.

El empleado: Tome nota, por favor.
Hotel Playa, avenida Colón, 196.
Teléfono: 928 24 61 30.
Su habitación es la 403, en la cuarta planta.

La clienta: Muchas gracias. Adiós.
El empleado: Adiós.

El cliente: ¿Tiene ofertas para las islas Canarias para el mes de abril?

La empleada: ¿Qué fechas?

El cliente: La primera semana.

La empleada: A ver... Sí, tenemos una oferta del dos al siete de abril en Tenerife, todo incluido: avión, hotel de tres estrellas y pensión completa; y el hotel está a cien metros de la playa.

El cliente: ¿Cuánto vale?

La empleada: ¿Para cuántas personas?

El cliente: Tres personas: mi mujer, mi hijo y yo.

La empleada: ¿Cuántos años tiene su hijo?

El cliente: Cuatro años.

La empleada: Para usted y su mujer, quinientos sesenta euros cada uno, y para su hijo, trescientos, porque tiene menos de diez años.

El cliente: Muy bien. ¿Me da un folleto, por favor?

La empleada: Por supuesto. Y aquí tiene mi tarjeta. Puede llamar todos los días de las diez de la mañana a las ocho de la tarde.

El cliente: Muchas gracias.

La empleada: A usted.



EN LA PLAZA

Matilde: ¡Sofía!

Sofía: ¿Sí?

Matilde: Sofía, soy Matilde.

Sofía: ¡Matilde, hola! ¡Cuánto tiempo!

Matilde: Sí, cuatro o cinco años. Pero, ¿qué tal? ¿Trabajas?

Sofía: Sí, ahora vivo en Madrid y trabajo en un editorial, vendo novelas y escribo cuentos para niños. Es una empresa internacional; y viajo a menudo.

Matilde: ¿Estás casada?

Sofía: Sí... Mi marido se llama Alonso y mi hija Sandra, cumple tres años en noviembre.

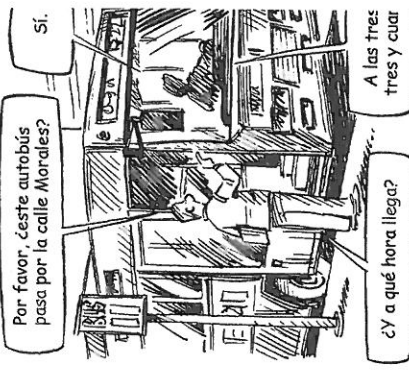
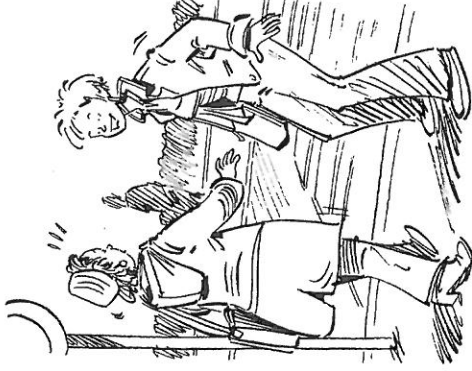
Matilde: ¿Tomamos algo? Así, hablamos...

Sofía: ¿Ahora? Es que...

Matilde: ¡Venga!

Sofía: Bueno, vale... Bueno, y tú, ¿qué es de tu vida?

Matilde: Pues los lunes y los martes trabajo en la universidad de Alcalá, enseño inglés y



Por favor, ¿este autobús pasa por la calle Morales?

Sí.

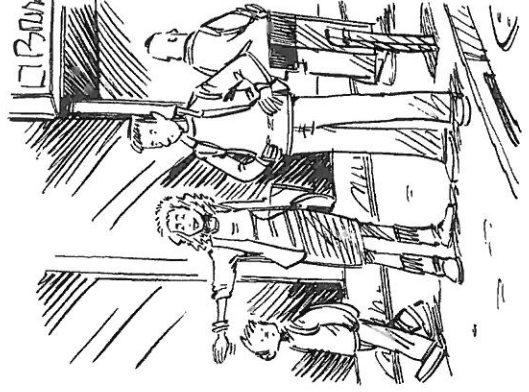
¿Y a qué hora llega?

A las tres y cuarenta y cinco.

Víctor: ¿La calle Libreros, por favor?

Lucía: Sí. Mire... Usted toma la segunda calle a la derecha, continúa recto y gira a la izquierda.

Víctor: Muchas gracias.



EN LA PLAZA

Matilde: ¡Sofía!

Sofía: ¿Sí?

Matilde: Sofía, soy Matilde.

Sofía: ¡Matilde, hola! ¡Cuánto tiempo!

Matilde: Sí, cuatro o cinco años. Pero, ¿qué tal? ¿Trabajas?

Sofía: Sí, ahora vivo en Madrid y trabajo en una editorial, vendo novelas y escribo cuentos para niños. Es una empresa internacional y viajo a menudo.

Matilde: ¿Estás casada?

Sofía: Sí... Mi marido se llama Alonso y mi hija Sandra, cumple tres años en noviembre.

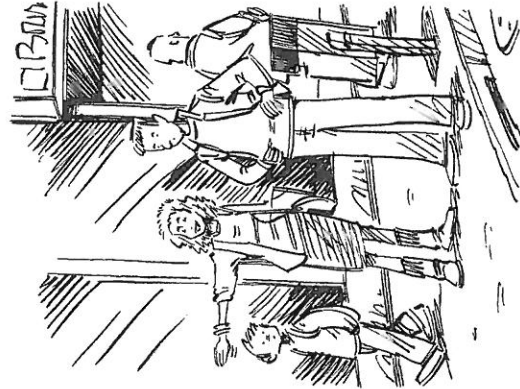
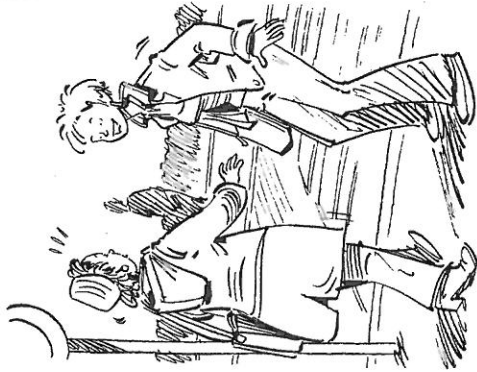
Matilde: ¿Tomamos algo? Así, hablamos...

Sofía: ¿Ahora? Es que...

Matilde: ¡Venga!

Sofía: Bueno, vale... Bueno, y tú, ¿qué es de tu vida?

Matilde: Pues los lunes y los martes trabajo en la universidad de Alcalá, enseño inglés y...



Por favor, ¿este autobús pasa por la calle Morales?

Sí.



¿Y a qué hora llega?

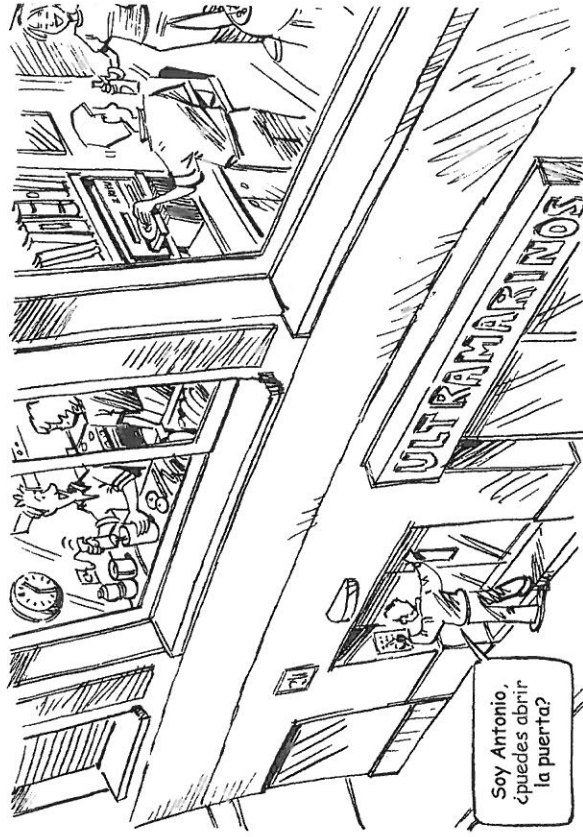
A las tres o tres y cuarto.

Víctor: ¡La calle Libreros, por favor!

Lucía: Sí. Mire... Usted toma la segunda calle a la derecha, continúa recto y gira la primera a la izquierda.

Víctor: Muchas gracias.

EN EL NÚMERO 4 DE LA CALLE MOLINOS



Belén: Mariano, quiero comer ahora, tengo hambre.

Mariano: Espera... la comida todavía no está lista.

Belén: ¿Te puedo ayudar? Es que tengo hambre.

Mariano: Sí, mira... ¿Me puedes pasar la sal? Está sobre la mesa.

Belén: Mm... Gazpacho, me encanta el gazpacho.

Mariano: ¡Lo quiero probar!

Espera...

Pua...

Mariano: Claro, no tiene aceite de oliva. ¿Puedes ir al ultramarinos a comprar una botella?

Belén: Vale. ¿Quieres otra cosa?

Mariano: Sí, una barra de pan.

Belén: Vuelvo enseguida.

¿Puedes poner la mesa?

Mariano: Que sí, que ahora comemos.

Matías: ¿Tienes el último CD de Miguel Bosé?

Vanesa: Sí, está en el estante.

Matías: ¿Puedo ponerlo?

Vanesa: Sí, claro. ¿Quieres una tónica o una cerveza?

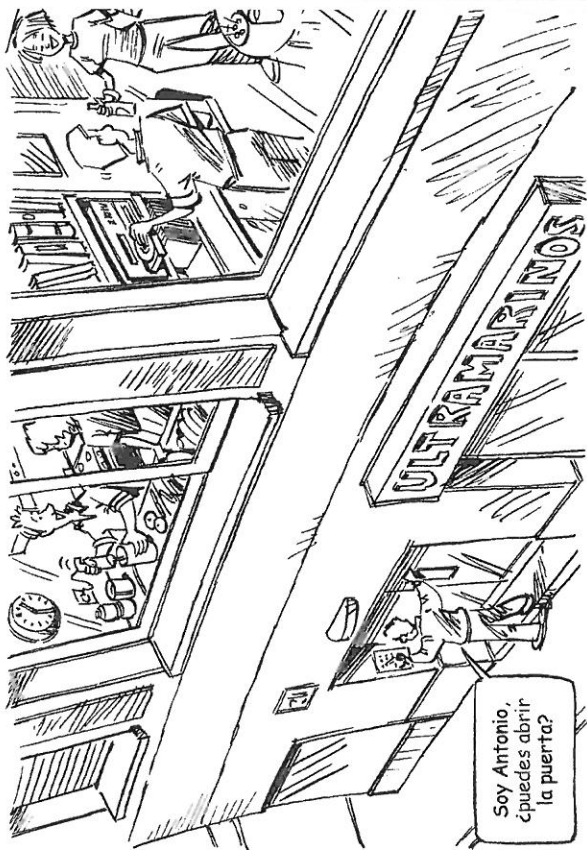
Matías: Una cerveza, por favor.

Vanesa: ¿Quieres quedarte a comer? He preparado una paella buenísima.

Matías: No puedo, hoy como con mis padres y luego quiero ir a casa de Julia. Pero ¡puedo guardarme un poco y volver esta noche con una botellita de Rioja o de Valdepeñas!

Vanesa: ¡De Rioja!

EN EL NÚMERO 4 DE LA CALLE MOLINOS



Soy Antonio,
¿puedes abrir
la puerta?

- Belén:** Mariano, quiero comer ahora, tengo hambre.
Mariano: Espera... la comida todavía no está lista.
Belén: ¿Te puedo ayudar?
Mariano: Sí, mira... ¿Me puedes pasar la sal? Está sobre la mesa.
Belén: Mm... Gazpacho, me encanta el gazpacho. ¡Lo quiero probar!
Mariano: Espera...
Belén: Pua...
Mariano: Claro, no tiene aceite de oliva. ¿Puedes ir al ultramarinos a comprar una botella?
Belén: Vale. ¿Quieres otra cosa?
Mariano: Sí, una barra de pan.
Belén: Vuelvo enseguida. ¿Puedes poner la mesa?
Mariano: Que sí, que ahora comemos.

- Matías:** ¿Tienes el último CD de Miguel Bosé?
Vanesa: Sí, está en el estante.
Matías: ¿Puedo ponerlo?
Vanesa: Sí, claro. ¿Quieres una tónica o una cerveza?
Matías: Una cerveza, por favor.
Vanesa: ¿Quieres quedarte a comer? He preparado una paella buenisísima.
Matías: No puedo, hoy como con mis padres y luego quiero ir a casa de Julia. Pero ¡puedes guardarme un poco y volver esta noche con una botellita de Rioja o de Valdepeñas!
Vanesa: ¡De Rioja!

EN LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD



- Bernardo:** Buenos días, no encuentro *La colmena*, de Camilo José Cela.
Bibliotecaria: A ver... Está en la estantería 26. Sigues por este pasillo y es la tercera estantería a la derecha.
Bernardo: Gracias.
Bibliotecaria: ¿Quieres leerlo aquí?
Bernardo: No, prefiero leerlo en casa.
Bibliotecaria: Muy bien, ¿puedes rellenar este impreso?
Bernardo: Sí, claro.



- Sara:** ¿Has terminado el trabajo de inglés?
Emilio: Sí, ¿y tú?
Sara: No, no entiendo los ejercicios de gramática. ¿Me ayudas?
Emilio: Vale.
Sara: ¿Para qué sirve la forma en *-ing*? Es que no me acuerdo.
Emilio: Para formar el presente continuo.
Sara: ¿También has terminado la traducción?
Emilio: Sí.
Sara: Yo no, es muy difícil.
Emilio: Toma, te recomiendo este diccionario, es muy bueno.
Sara: Gracias. Oye, ¿el lunes a qué hora empieza el examen de filosofía?
Emilio: A las tres y media.
Sara: Bueno, ¿nos vamos? La biblioteca cierra dentro de diez minutos.
Sara: No puedo, no he terminado.
Emilio: Pues mañana vuelves.
Sara: ¿Y por qué no me ayudas?
Emilio: Bueno, vale.

EN LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD



Bernardo: Buenos días, no encuentro *La colmena*, de Camilo José Cela.

Bibliotecaria: A ver...
Está en la estantería 26.
Sigues por este pasillo y es la tercera estantería a la derecha.

Bernardo: Gracias.

Bibliotecaria: ¿Quieres leerlo aquí?

Bernardo: No, prefiero leerlo en casa.

Bibliotecaria: Muy bien, ¿puedes rellenar este impreso?

Bernardo: Sí, claro.



Sara: ¿Has terminado el trabajo de inglés?

Emilio: Sí, ¿y tú?

Sara: No, no entiendo los ejercicios de gramática. ¿Me ayudas?

Emilio: Vale.

Sara: ¿Para qué sirve la forma en *-ing*?

Emilio: Es que no me acuerdo.

Sara: Para formar el presente continuo.

Emilio: ¿También has terminado la traducción?

Sara: Sí.

Emilio: Yo no, es muy difícil.

Sara: Toma, te recomiendo este diccionario, es muy bueno.

Emilio: Gracias. Oye, ¿el lunes a qué hora empieza el examen de filosofía?

Sara: A las tres y media.

Emilio: Bueno, ¿nos vamos?

Sara: La biblioteca cierra dentro de diez minutos.

Emilio: No puedo, no he terminado.

Sara: Pues mañana vuelves.

Emilio: ¿Y por qué no me ayudas?

Sara: Bueno, vale.

EN LA ESTACIÓN



Andrea: Sí, ¿dígame?

Manuel: Hola Andrea, soy Manuel.

Andrea: ¿Diga?

Manuel: Andrea, ¿me oyes? Soy Manuel.

Andrea: ¿Samuel? No conozco a ningún Samuel.

Manuel: Que no... soy Manuel.

Andrea: ¡Manuel, hombre! ¿Dónde estás?

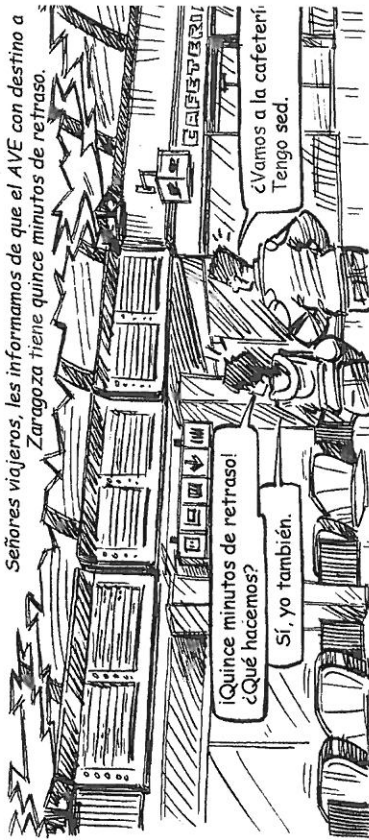
Manuel: En la estación.

Andrea: ¿Qué dices? Te oigo muy mal.

Manuel: Estoy en la estación, ¿vienes a recogerme?

Andrea: Vale, vale. Salgo ahora mismo. Adiós.

Señores viajeros, les informamos de que el AVE con destino a Zaragoza tiene quince minutos de retraso.



¡Quince minutos de retraso!
¿Qué hacemos?

Sí, yo también.

¿Vamos a la cafetería?
Tengo sed.



Vigilante: ¿Me da su billete?

Concha: Sí. ¿Pongo las maletas en la cinta?

Vigilante: Tiene que poner el bolso, también.

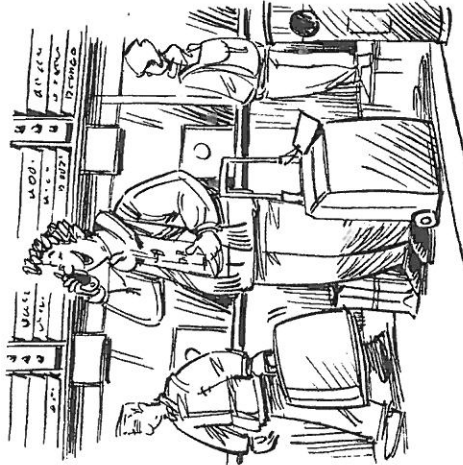
Concha: ¿Sabe de qué andén sale el AVE a Sevilla?

Vigilante: No, no sé, pregunte en Información.

Concha: ¿Dónde está? No veo el mostrador.

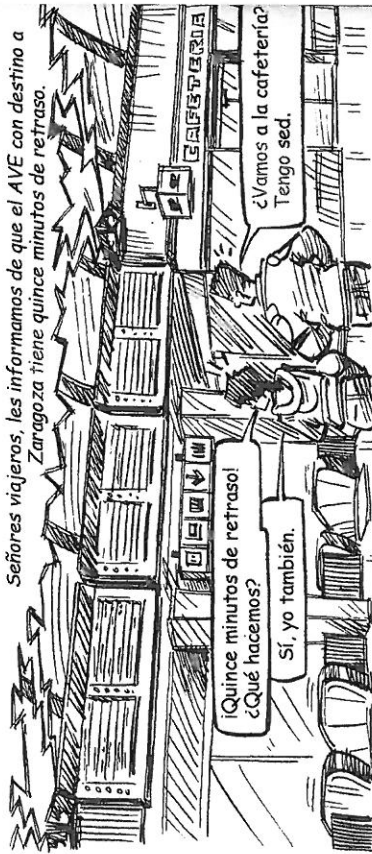
Vigilante: Está ahí, a la derecha.

EN LA ESTACIÓN



Andrea: Sí, ¿dígame?
 Manuel: Hola Andrea, soy Manuel.
 Andrea: ¿Diga?
 Manuel: Andrea, ¿me oyes? Soy Manuel.
 Andrea: ¿Samuel? No conozco a ningún Samuel.
 Manuel: Que no... soy Manuel.
 Andrea: ¡Manuel, hombre! ¿Dónde estás?
 Manuel: En la estación.
 Andrea: ¿Qué dices? Te oigo muy mal.
 Manuel: Estoy en la estación, ¿vienes a recogerme?
 Andrea: Vale, vale. Salgo ahora mismo. Adiós.

Señores viajeros, les informamos de que el AVE con destino a Zaragoza tiene quince minutos de retraso.



¡Quince minutos de retraso!
 ¿Qué hacemos?

Sí, yo también.

¿Vamos a la cafetería?
 Tengo sed.

Vigilante: ¿Me da su billete?

Concha: Sí. ¿Pongo las maletas en la cinta?

Vigilante: Tiene que poner el bolso, también.

Concha: ¿Sabe de qué andén sale el AVE a Sevilla?

Vigilante: No, no sé, pregunte en Información.

Concha: ¿Dónde está? No veo el mostrador.

Vigilante: Está ahí, a la derecha.

COMENTANDO LA VISITA A LA CIUDAD

Julio y Cristina están en Sevilla, en casa de unos amigos. Hoy han visitado los principales monumentos de la ciudad.



David: Bueno, ¿os gusta Sevilla?

Cristina: Me encanta, es una ciudad preciosa.

Carmen: ¿Y qué habéis hecho?

Julio: Andar, andar y andar... Primero, hemos ido a la Plaza de España.

Cristina: Es una maravilla. Me gustan mucho los puentes, son muy bonitos. Luego hemos ido a comer a un restaurante del barrio de Santa Cruz.

Julio: Sí, a comer gazpacho y marisco. Me encantan los mejillones.

Carmen: ¿Y por la tarde?

Julio: Andar, andar y andar otra vez.

Cristina: Hemos visto la catedral y luego el museo de Bellas Artes.

Carmen: Me encanta ver museos.

Julio: Pues a mí no me interesan los museos.

Cristina: Después hemos paseado por el centro.

Julio: Sí, andar y andar; total, ahora estoy cansado.

Carmen: ¿Te gusta el flamenco?

Julio: ¡Me encanta!

David: Bueno, pues ahora vais a ver lo más típico de la ciudad, un tablao flamenco.

Julio: ¿¿Ahora?? Es que estoy cansado.

Cristina: Ni qué ni nada... ¡Venga Julio, animate! ¡No hemos venido a Sevilla a dormir!

Carmen: Tranquilo, hombre, ¡que vamos en coche!

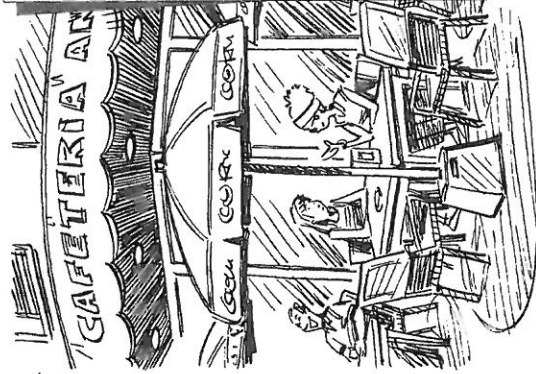
COMENTANDO LA VISITA A LA CIUDAD

Julio y Cristina están en Sevilla, en casa de unos amigos. Hoy han visitado los principales monumentos de la ciudad.



- David: Bueno, ¿os gusta Sevilla?
 Cristina: Me encanta, es una ciudad preciosa.
 Carmen: ¿Y qué habéis hecho?
 Julio: Andar, andar y andar... Primero, hemos ido a la Plaza de España.
 Cristina: Es una maravilla. Me gustan mucho los puentes, son muy bonitos. Luego hemos ido a comer a un restaurante del barrio de Santa Cruz.
 Julio: Sí, a comer gazpacho y marisco. Me encantan los mejillones.
 Carmen: ¿Y por la tarde?
 Julio: Andar, andar y andar otra vez.
 Cristina: Hemos visto la catedral y luego el museo de Bellas Artes. Me encanta ver museos.
 Julio: Pues a mí no me interesan los museos.
 Cristina: Después hemos paseado por el centro.
 Julio: Sí, andar y andar; total, ahora estoy cansado.
 Carmen: ¿Te gusta el flamenco?
 Julio: ¡Me encanta!
 David: Bueno, pues ahora vais a ver lo más típico de la ciudad, un tablao flamenco.
 Julio: ¿¡Ahora!? Es que estoy cansado.
 Cristina: Ni qué ni nada... ¡Venga Julio, animate! ¡No hemos venido a Sevilla a dormir!
 Carmen: Tranquilo, hombre, ¡que vamos en coche!

EN LA TERRAZA DE UN CAFÉ

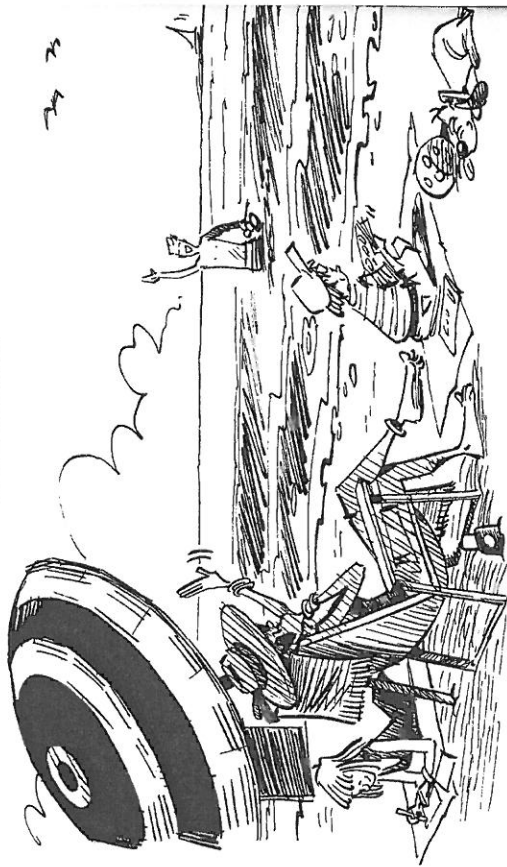


- Susana: Yo voy a pedir una cerveza, ¿y tú?
 Elena: Un cortado.
 Susana: ¿Cuándo vais a coger las vacaciones, Ernesto y tú?
 Elena: En agosto, como todos los años.
 Susana: La primera semana vamos a alquilar una casa en el campo. Y la segunda, vamos a hacer una excursión en los Pirineos; nos encanta la naturaleza.
 Susana: Pues yo, este año las voy a coger en septiembre. Voy a ir a Italia con unos amigos.
 Elena: ¿A Italia? ¡Qué suerte!
 Susana: Sí, vamos a visitar Florencia, Roma, Venecia...
 Elena: Pero tú no hablas italiano.
 Susana: No, pero voy a aprender; en julio voy a hacer un cursillo intensivo de quince días en la Escuela Oficial de Idiomas.



- Manuel: ¿Has visto la última película de Javier Bardén?
 Víctor: No, voy a verla el domingo por la tarde con Jaime.
 Manuel: Pues yo, el domingo, voy a quedarme en casa, y voy a estudiar todo el día y el lunes tengo los exámenes finales.
 Víctor: Este año terminas la carrera. ¿Qué vas a hacer si apruebas?
 Manuel: Pues en julio voy a trabajar en una agencia de publicidad y, en agosto, voy a empezar un máster en marketing.
 Víctor: Y tú, ¿nunca sales, nunca descansas?
 Manuel: Sí, claro. Mira, ¡nos vamos a sentar y me vas a invitar a un café!

EN LA PLAYA



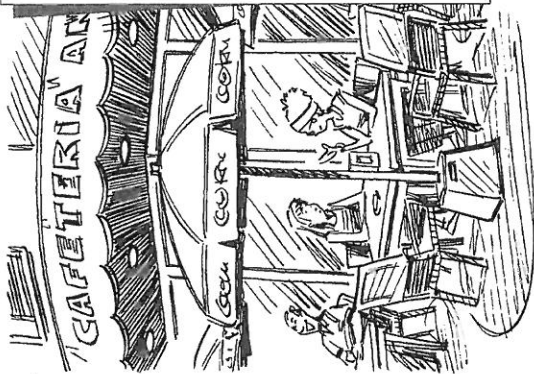
- Natalia: ¿Sí, dígame?
 Paula: Hola, soy Paula.
 Natalia: Hola, ¿qué tal?
 Paula: No he parado en todo el día, ahora estoy preparando unos bocadillos y unos refrescos para el viaje.
 Miguel: ¡Paula!
 Natalia: ¿Cuándo salís?
 Paula: Dentro de un rato, Clara todavía no está lista, está vistiéndose. ¿Y tú, qué tal?
 Natalia: Muy bien. Estoy tomando el sol, hace un tiempo fenomenal.
 Paula: ¡Qué envidia! Aquí está lloviendo. Y Ramón, ¿qué está haciendo?
 Natalia: Se está bañando.
 Miguel: ¡Paula!
 Paula: ¿Y los niños?
 Natalia: Pues Daniel está leyendo, Alicia está escribiendo postales a sus amigas del instituto y el perro está durmiendo. ¿Has hecho ya las maletas?
 Paula: Sí, Miguel las está metiendo en el coche.
 Natalia: ¿A qué hora llegáis?
 Paula: A las siete o siete y media, según el tráfico.
 Miguel: Paula, ¿puedes venir un momento?
 Paula: Oye, te dejo, que me está llamando Miguel. Hasta luego.
 Natalia: Hasta luego, un beso.

PARA TENER UNA CUENTA DE CORREO ELECTRÓNICO



- Marina: ¿Para tener una cuenta de correo electrónico hay que pagar?
 Ramón: No, es gratuito.
 Marina: ¿Y qué hay que hacer?
 Ramón: Yo tengo una en Wanadoo; si quieres, te enseño.
 Marina: Vale.
 Ramón: Pues mira, es muy sencillo. Primero tienes que entrar en wanadoo.es.
 Marina: www.wanadoo.es, ya está, ¿y ahora?
 Ramón: Tienes que hacer clic en "Correo", aquí, en el icono del sobre.
 Marina: Vale.
 Ramón: Ahora tienes que registrarte: pinchas en el botón "Quiero registrarme". Va a aparecer una página con campos, los tienes que completar todos.
 Marina: Oye, ¿qué es la contraseña?
 Ramón: Es tu código secreto. La tienes que teclear cada vez que entras en tu correo; como sólo tú la conoces, sólo tú puedes entrar.
 Marina: Ah... Vale. ¿En esta cuenta puedo recibir muchos mensajes?
 Ramón: Tiene dos megas de capacidad.
 Marina: Y ahora, ¿qué tengo que hacer?
 Ramón: ¿Ahora? Tienes que invitarme a una cerveza!

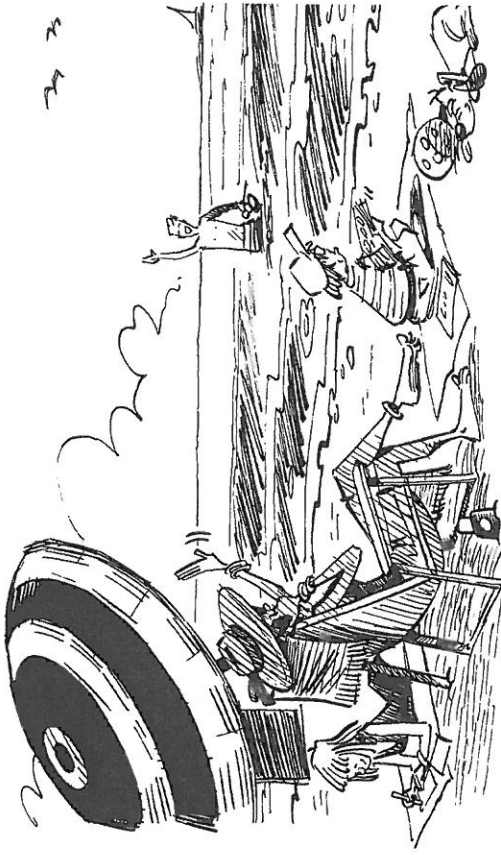
EN LA TERRAZA DE UN CAFÉ



- Susana: Yo voy a pedir una cerveza, ¿y tú?
 Elena: Un cortado.
 Susana: ¿Cuándo vais a coger las vacaciones, Ernesto y tú?
 Elena: En agosto, como todos los años. La primera semana vamos a alquilar una casa en el campo. Y la segunda, vamos a hacer una excursión en los Pirineos; nos encanta la naturaleza.
 Susana: Pues yo, este año las voy a coger en septiembre. Voy a ir a Italia con unos amigos ¿A Italia? ¡Qué suerte!
 Elena: Sí, vamos a visitar Florencia, Roma, Venecia...
 Elena: Pero tú no hablas italiano.
 Susana: No, pero voy a aprender; en julio voy a hacer un cursillo intensivo de quince días en la Escuela Oficial de Idiomas.

- Manuel: ¿Has visto la última película de Javier Bardén?
 Víctor: No, voy a verla el domingo por la tarde con Jaime.
 Manuel: Pues yo, el domingo, voy a quedarme en casa, y voy a estudiar todo el día y voy a acostarme pronto; el lunes tengo los exámenes finales.
 Víctor: Este año terminas la carrera. ¿Qué vas a hacer si apruebas?
 Manuel: Pues en julio voy a trabajar en una agencia de publicidad y, en agosto, voy a empezar un máster en marketing.
 Víctor: Y tú, ¿nunca sales, nunca descansas?
 Manuel: Sí, claro. Mira, ¡nos vamos a sentar y me vas a invitar a un café!

EN LA PLAYA



- Natalia: ¿Sí, dígame?
 Paula: Hola, soy Paula.
 Natalia: Hola, ¿qué tal?
 Paula: No he parado en todo el día, ahora estoy preparando unos bocadillos y unos refrescos para el viaje.
 Miguel: ¡Paula!
 Natalia: ¿Cuándo sales?
 Paula: Dentro de un rato, Clara todavía no está lista, está vistiéndose. ¿Y tú, qué tal?
 Natalia: Muy bien. Estoy tomando el sol, hace un tiempo fenomenal.
 Paula: ¡Qué envidia! Aquí está lloviendo. Y Ramón, ¿qué está haciendo?
 Natalia: Se está bañando.
 Miguel: ¡Paula!
 Paula: ¿Y los niños?
 Natalia: Pues Daniel está leyendo, Alicia está escribiendo postales a sus amigos del instituto y el perro está durmiendo.
 Paula: ¿Has hecho ya las maletas?
 Natalia: Sí, Miguel las está metiendo en el coche.
 Paula: ¿A qué hora llegáis?
 Miguel: A las siete o siete y media, según el tráfico.
 Paula: Miguel, ¿puedes venir un momento?
 Natalia: Oye, te dejo, que me está llamando Miguel. Hasta luego. Hasta luego, un beso.

PARA TENER UNA CUENTA DE CORREO ELECTRÓNICO



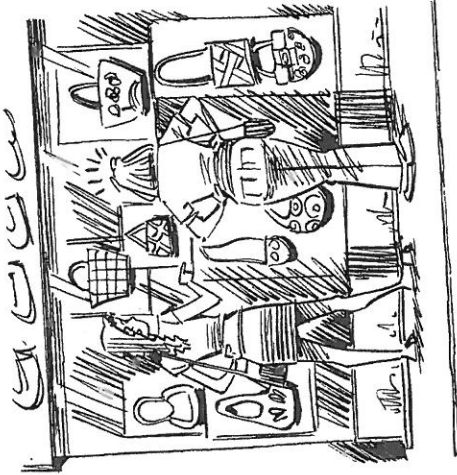
- Marina:** ¿Para tener una cuenta de correo electrónico hay que pagar?
Ramón: No, es gratuito.
Marina: ¿Y qué hay que hacer?
Ramón: Yo tengo una en Wanadoo; si quieres, te enseño.
Marina: Vale.
Ramón: Pues mira, es muy sencillo. Primero tienes que entrar en wanadoo.es.
Marina: www.wanadoo.es, ya está, ¿y ahora?
Ramón: Tienes que hacer clic en "Correo", aquí, en el icono del sobre.
Marina: Vale.
Ramón: Ahora tienes que registrarte: pinchas en el botón "Quiero registrarme". Va a aparecer una página con campos, los tienes que completar todos.
Marina: Oye, ¿qué es la contraseña?
Ramón: Es tu código secreto. La tienes que teclear cada vez que entras en tu correo; como sólo tú la conoces, sólo tú puedes entrar.
Marina: Ah... Vale. ¿En esta cuenta puedo recibir muchos mensajes?
Ramón: Tiene dos megas de capacidad.
Marina: Y ahora, ¿qué tengo que hacer?
Ramón: ¡Ahora! Tienes que invitarme a una cerveza!

UNA ENCUESTA



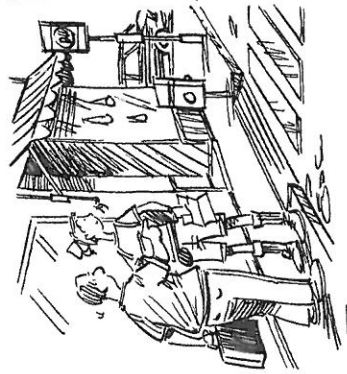
- Encuestador:** Buenos días. Estoy haciendo una encuesta sobre los hábitos de los españoles. ¿Pueden contestar a unas preguntas?
Mercedes: ¿Una encuesta? No, no... Es que no tenemos tiempo.
Encuestador: Son sólo tres o cuatro preguntas.
Mercedes: Bueno, si son cuatro preguntas...
Encuestador: ¿Cuántas veces al mes van al restaurante?
Mercedes: Dos veces, cuando me invita Paco.
Paco: ¡No! Cuatro veces, te invito todos los sábados.
Mercedes: Vale, vale.
Encuestador: ¿Van al cine?
Mercedes: Sí, vamos a menudo, dos o tres veces al mes.
Paco: Sí, y siempre vemos películas de acción o de aventuras, nos encantan.
Encuestador: Bien, muy bien... ¿Con qué frecuencia practican deporte?
Mercedes: Yo voy al gimnasio dos veces por semana, cada lunes y cada jueves después del trabajo, de seis a siete y media. Voy con unas compañeras de la oficina y...
Encuestador: Bien, muy bien... dos veces a la semana. ¿Y usted?
Paco: Yo casi nunca, no tengo tiempo.
Mercedes: Es que trabaja en una empresa de exportación, viaja mucho y...
Encuestador: Ah, ah... Muy bien... ¿Dónde comen a mediodía?
Mercedes: Normalmente como en el trabajo. Es que sólo tengo una hora para comer... bueno... vivo muy lejos del trabajo y no tengo tiempo para...
Encuestador: Ah, ah... Pues muy bien... Muchas gracias, hemos terminado.
Mercedes: ¿Ya está?
Encuestador: Sí, muchas gracias.

EN LA CALLE



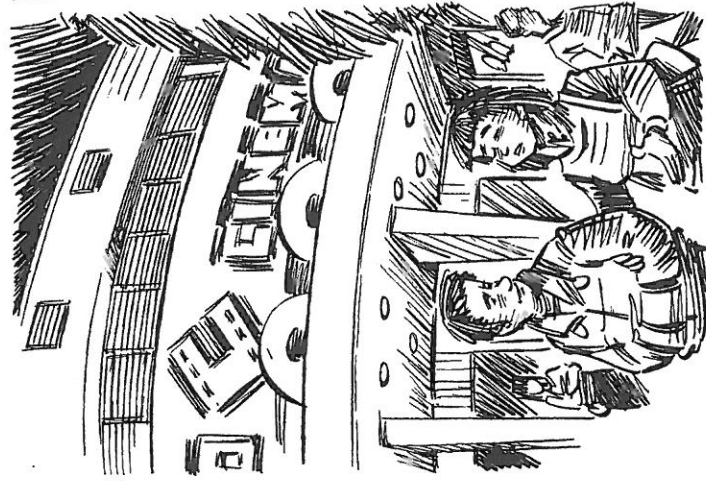
Elena: Necesito un bolso para la boda de Raquel.
 Elvira: Mira, estos son muy bonitos.
 Elena: No sé... ¿tú cuál prefieres?
 Elvira: El azul.
 Elena: ¿Cuánto vale? Setenta euros. ¿Qué caro, ¿no? ¿Vamos a otra tienda?
 Elvira: Vale. Oye, ¿cuándo se casa Raquel?
 Elena: El 14 de agosto.
 Elvira: ¿Con quién vas a ir a la boda?
 Elena: Con Juan.

El camarero: Buenos días.
 ¿Qué van a tomar?
 Emilio: ¿Cuál es la especialidad de la casa?
 El camarero: La paella.
 Emilio: Pues, paella para mí.
 Sonia: ¿Qué es la ensalada de la huerta?
 El camarero: Es una ensalada de verduras.
 Sonia: ¿Y qué lleva?
 El camarero: Tomates, zanahorias, pimientos...
 Sonia: Uf... No, no, eh... Pollo asado por favor.



Alicia: Por favor, ¿cómo puedo ir a la Plaza Mayor?
 Fernando: Tienes que coger el autobús.
 Alicia: ¿Qué línea es?
 Fernando: La 3.
 Alicia: ¿Y cuántas paradas son?
 Fernando: No lo sé, dos o tres.
 Alicia: ¿Dónde está la parada?
 Fernando: Mira, ahí, delante de la tienda de bolsos.
 Alicia: Gracias.

AL SALIR DEL CINE



Ricardo: Bueno, ¿qué tal la película?
 Julia: Lenta, muy larga, muy mala.
 Ricardo: ¡No! Es una película muy entretenida y original.
 Julia: ¿Qué va! Es la típica película de amor, al final todos son felices...
 Ricardo: ¡No! Es una gran historia de amor.
 Julia: ¡Es un rollo!
 Ricardo: ¡No, mujer! Tiene un buen guión.
 Julia: ¿Un buen guión? ¿Qué dices? Es muy malo, no hay acción, casi me duermo...
 Ricardo: Bueno, vale... La semana que viene vamos a ver una de acción con efectos especiales.



Cristina: ¿Te ha gustado la película?
 Sergio: Sí, es muy interesante y realista.
 Cristina: Los personajes principales son muy buenos.
 Sergio: Penélope Banderas es perfecta en el papel de la joven americana.
 Cristina: Y Antonio Cruz es... ¡genial!
 Sergio: Bueno, ¿qué quieres hacer ahora?
 Cristina: ¿Vamos al nuevo pub de la calle Molina a tomar una copa?
 Sergio: ¡Vale!